KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 19

KALIMAN

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN

$5.-

No.9

GRANDES AVENTURAS DE KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 19

KALIMAN

$ 25.00

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

¿ALIMAN ESPERABA QUE EL ATAÚD ESTUVIERA VACÍO, PERO AL VERLO OCUPADO POR LA MOMIA SE EXTRAÑÓ MÁS AÚN...

MIENTRAS, LA DESESPERADA ROXANA CONTINÚA BUSCANDO SU CRUCIFIJO EN MEDIO DE LA PESAROSA NIEBLA...

CON GRAN ESPANTO ROXANA SE ENCUENTRA CON AQUEL HOMBRE EXTRAÑO, SOLA Y SIN LA DEFENSA DE LA CRUZ...

ROXANA SE SENTÍA PRISIONERA; ¡COMO SI FUERA UN JUGUETE EN LAS FRÍAS, PERO FUERTES MANOS DEL CONDE...

EN ESOS MOMENTOS, KALIMÁN Y SOLÍN...

MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMAN SACA DE AQUELLA TRAMPA A SU PEQUEÑO AMIGO...

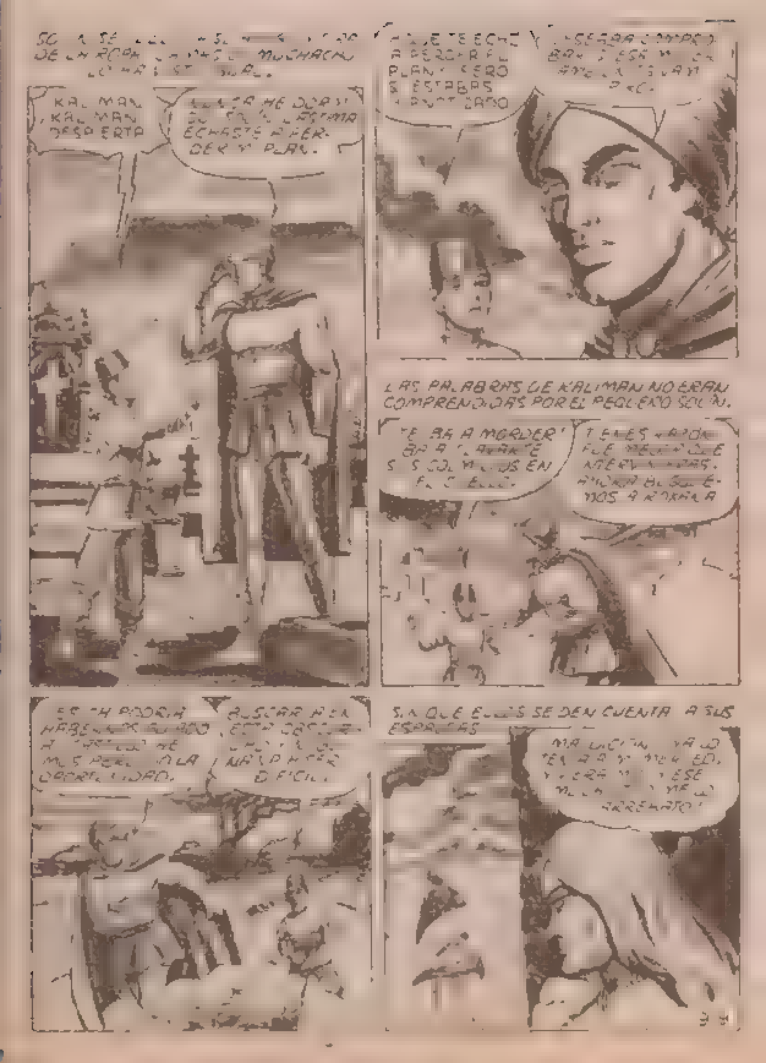
FUE CUESTIÓN DE INSTANTES EN QUE LLEGARAN AL SITIO EN QUE KALIMÁN DEJARA A ROXANA...
DE PRONTO SOLÍN VE BRILLAR ALGO ENTRE UNOS ESPINOS QUE BORDEAN UNA TUMBA...
ESTE ES EL SITIO. LO RECONOZCO. ¿POR QUÉ SE HABRÁ IDO ROXANA?
PUDO TENER MIEDO Y DECIDIÓ VOLVER A RINDLEY.
¿QUÉ SERÁ ESO?
LE DIJE QUE NO SE MOVIERA. QUE ME ESPERARA AQUÍ.
¡KALIMÁN! ¡VEN PRONTO! MIRA LO QUE ENCONTRÉ.
¿QUÉ ES? ¿ALGUNA PISTA?
¿NO ERA ESTA LA CRUZ QUE TENÍA ROXANA EN EL CUELLO?
¿DÓNDE LA ENCONTRASTE? ENSÉÑAME EL LUGAR, SOLÍN.
AHÍ FUE. ¿QUÉ CREES QUE LE HAYA PASADO, KALIMÁN?
PUEDE QUE HAYA SIDO VÍCTIMA DE UNA VIOLENCIA.
9-5

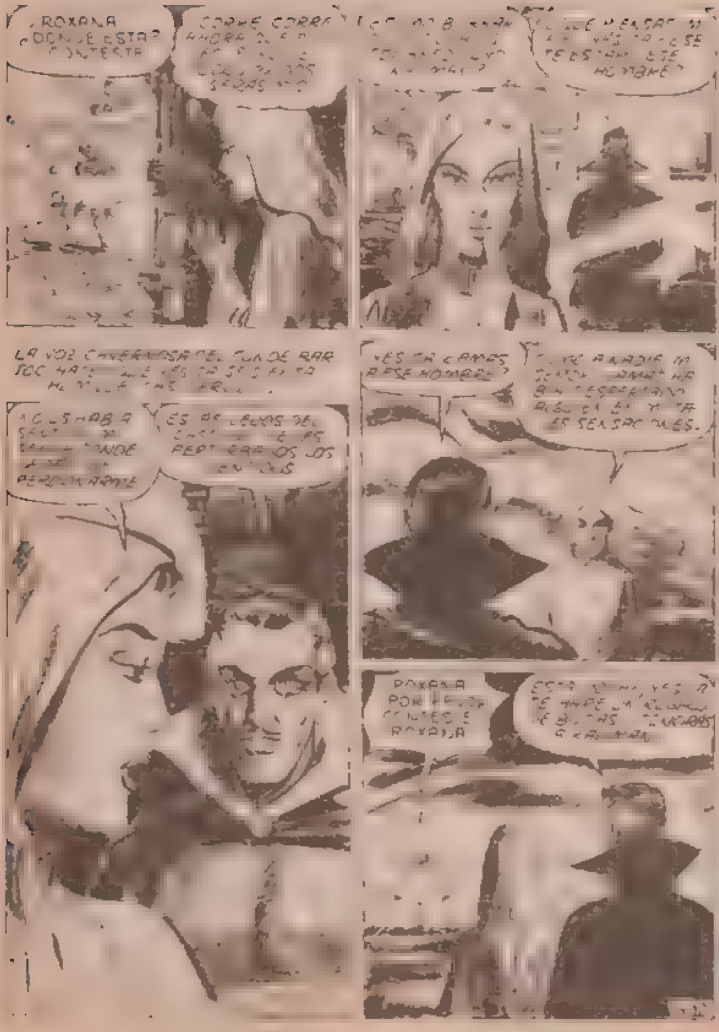
KALIMAN ESTABA PERPLEJO. ROXANA GOZABA DE LAS CONFIANZAS DEL CONDE, PERO, ¿LA HABÍA DESCUBIERTO YORVICH?
LO MALO ES QUE NO NOS DIJO CÓMO LLEGAR AL CASTILLO, Y SI LA LLEVARON ALLÁ...
LO MEJOR SERÁ HACERLO DE DÍA, KALIMAN. ENTONCES NO HAY NIEBLA.
SIN QUE KALIMAN NI SOLÍN SE DEN CUENTA, DOS OJOS DIABÓLICOS LOS ESPÍAN...
¡OH, QUÉ HOMBRE TAN HERMOSO! NUNCA ANTES VI OTRO IGUAL.
AVANCEMOS CON CUIDADO, SOLÍN. ESPERO QUE NO ESTÉ LEJOS. SANA Y SALVA.
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¿OYES, KALIMAN? ¡ESA RISA NO ES DE ROXANA!
ESCUCHO. Y EN ESO TIENES RAZÓN. NO ES ELLA. NO CAMINEMOS HASTA SABER QUIÉN ES.
NO ME GUSTA EL SONIDO DE ESA RISA. ¡ES LÚGUBRE!
SOY YÉSICA, FORASTERO... ¡OH, PERO DÉJEME MIRARLO BIEN.
9-6

KALIMAN MIRA CON SUS AZULES OJOS A LA EXTRAÑA BELLEZA QUE SE LE ACERCA, CON FIJEZA...

LOS OJOS NEGROS DE YÉSICA SE FIJAN EN LOS AZULES DE KALIMAN, HIPNOTIZÁNDOLO, SUBYUGÁNDOLO...

NO QUIERO VERLO NO NECESITO VERLO ESO
¿QUÉ ES LO QUE NO QUIERES VER?
VERÁS MUCHACHO SERÁS MUCHACHO
¿QUÉ HACES MUCHACHO? ¿QUÉ HACES MUCHACHO?
LAS NOCHES DE LUNA LLENA SON PARA MÍ UNA DE LAS COSAS MÁS BELLAS DE VESTRA...


KALIMAN DESPIERTA
KALIMAN
¡¡¡ESTÁS HECHO UNA LÁSTIMA! ¡¡¡ECHASTE A PERDER EL PLAN!!!
¡¡¡ESTÁS HECHO UNA LÁSTIMA! ¡¡¡ECHASTE A PERDER MI PLAN!!!
LAS PALABRAS DE KALIMAN NO ERAN COMPRENDIDAS POR EL PEQUEÑO SOLÓN.
¡¡¡TE HABÍA MORDIDO EN EL BRAZO!!!
¡¡¡TE HABÍA MORDIDO EN EL BRAZO!!!
¡¡¡ESTÁS HECHO UNA LÁSTIMA! ¡¡¡ECHASTE A PERDER MI PLAN!!!
¡¡¡TE HABÍA MORDIDO EN EL BRAZO!!!
¡¡¡TE HABÍA MORDIDO EN EL BRAZO!!!
¡¡¡ESTÁS HECHO UNA LÁSTIMA! ¡¡¡ECHASTE A PERDER MI PLAN


¡ROXANA ¿DÓNDE ESTÁS PUNTERITA
CORRE CORRE AHORA QUE
LA VOZ CAVERNOSA DEL GUARDIÁN
ESCENA
¿ES ESTE EL HOMBRE?
¿ES ESTE EL HOMBRE?
ACUSHABA
ESE HOMBRE
ROXANA POR FAVOR CUENTE A PAPÁ

¿HEBRA DO, AL PARECER, NO ES DE ESA LOCURA
MIRA AHÍ KALA MAN AL HAY PERO
¡FUE ATACADA POR UN HOMBRE LOBO!
¡FUE ESA MUJER, LA QUE TE BESÓ KALYAN, ¡ELLA FUE!
ESTÁ MUERTA, KALIMAN?
SÍ, SOLO ESTÁ MUERTA POBRE CHICA
EL DOLOR DE KALIMAN ERA SINCERO AL VER A LA CUERDA JOVEN CON VENDAS EN SU BRAZO Y MANO, SIN UNA GOTA DE SANGRE.
JURO POR KALI QUE VENGARÉ ESTE CRIMEN ESPANTOSO Y NO DESCANSARÉ HASTA QUE PAGUE EL CULPABLE!
1-11

MUY PRÓXIMOS A KALIMAR Y SOLIMADOS SIN ESTAR SEGUROS DE VIGILAR... ¡ES BARTOC Y YÉSICA

LA IRA DE BARTOC AMENAZA SOBRE LA CABEZA DE YÉSICA...

SIN SABER LO QUE SUCEDERÁ SE ESPERA KALIMAN Y SIGUE PROSIGUE SU CAMINO...

¿COMO PIENSAS HACERLO? TU MISMO LES QUE CON NOSOTROS TRUCIBLES.

AHORA SE QUE TENEMOS EL SIGNO DE LA MUERTE HA DE TENER EL NOMBRE DE KALIMAN.

PERO EL TONO DE VOZ DE KALIMAN CON PRECISIÓN TODO LO QUE DESEABA ESTABA EFECTO MUCHO.

¿A DONDE VAYA KALIMAN?

AL PUEBLO HAY QUE LLEGAR ROXANA DESEARA SEDUCIRLO

HORAS DESPUÉS, CUANDO EL SOL SALE YA AL NUEVO DÍA KALIMAN PENETRA CON SU FÚNEBRE CARGA A RINDLEY...

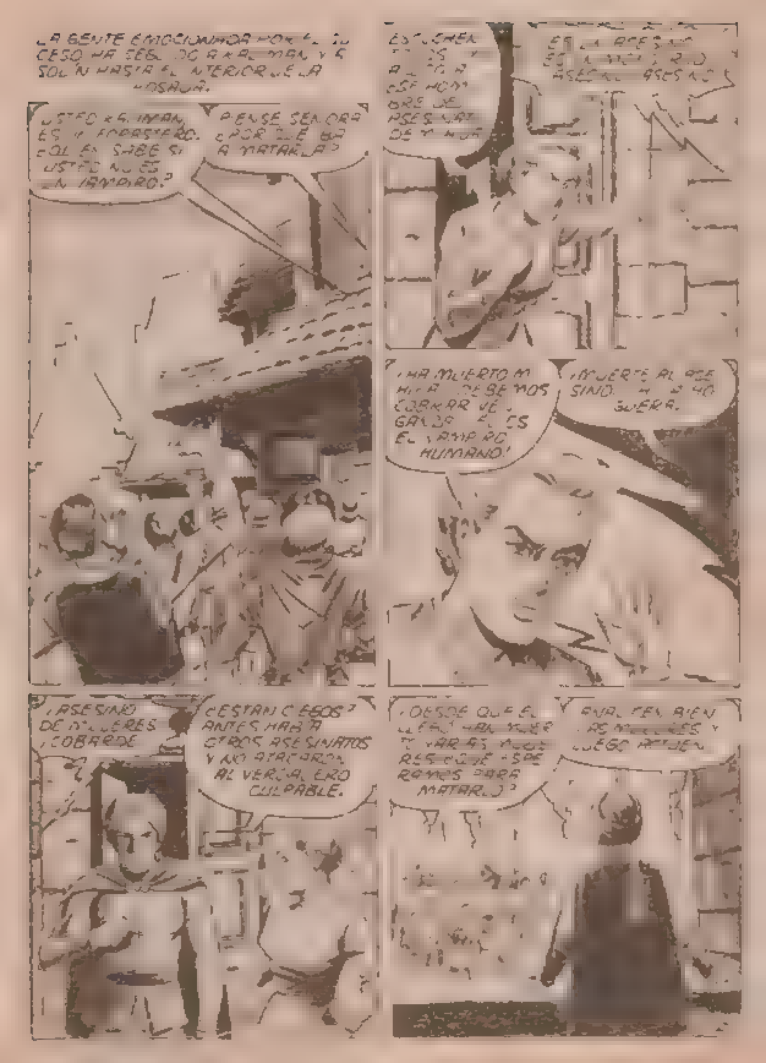
KALIMAN... NO ME GUSTA LA ACTITUD DE LA GENTE.

OLVIDATE DE ELLA SOLO TENEMOS QUE CUMPLIR LA PENOSA TAREA.

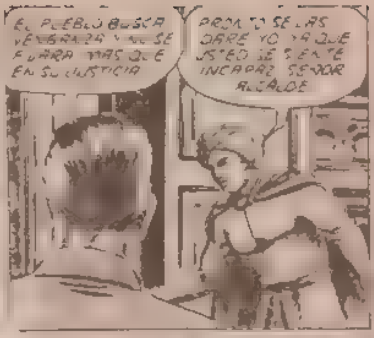
ESTAN TEMEROSOS, KALIMAN, MEJOR COMO NOS SIGUEN.

TRANQUILIDAD Y DESCANSO AHÍ SE VA... TODO SE ARREGLARÁ.

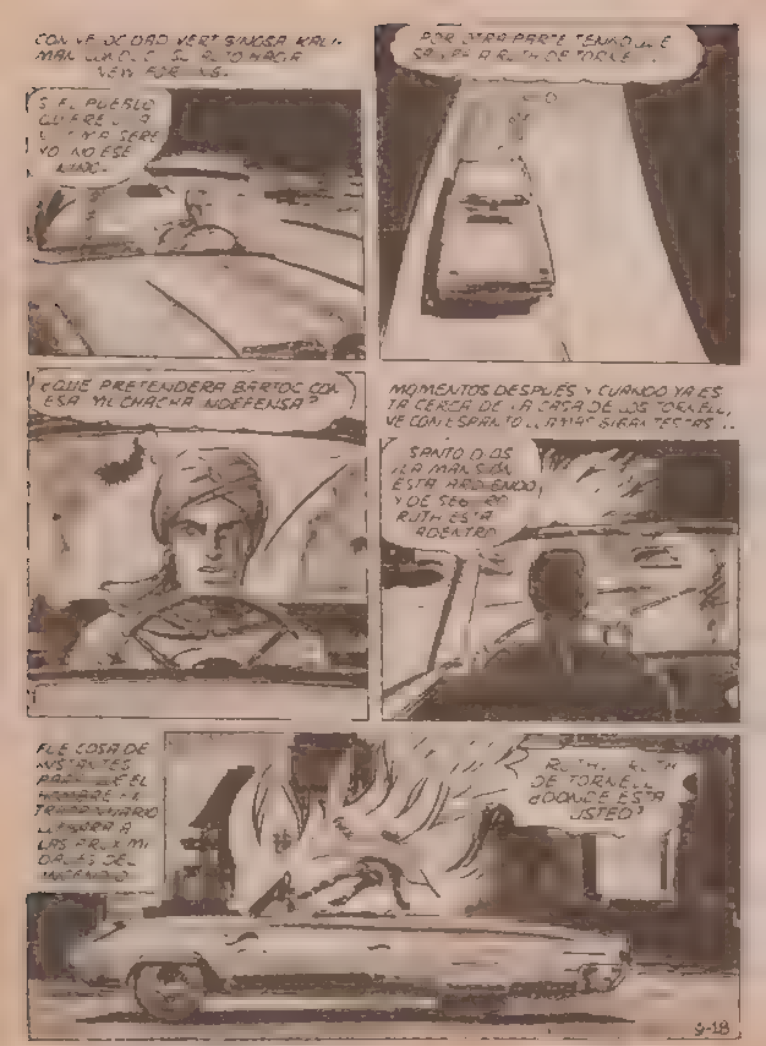
¡OLÉ LE GUSTA A VUESTRA POVANA!
¡OCHO DERECHO! ¡ESTÁ MUY BONITA LA LUCHA Y VALOR
¡ESTÁ MUERTA! ¡LA MANZANA NO TIENE ALMA
¡LA ENCONTRAMOS EN EL PARAMO. TIENE LAS HUELLAS DE UN VAMPIRO HUMANO.
¡USTED LA MATÓ! ¡USTED ASESINO A MI HIJA
¡VEA LAS HUELLAS EN SU CUELLO. YO NO SOY VAMPIRO SEÑORA.
¡USTED LA LLEVÓ AL PARAMO. ¡USTED LA MATÓ Y NO TRATE DE NEGARLO!
NO TENGO POR QUÉ NEGARLO HECHO LAMENTO QUE ASÍ SEA.
ROXANA, HIJA MÍA! NO NO ES POSIBLE QUE ESTÉ MUERTA
HA SIDO UNA VICTIMA MÁS DE ESE MONSTRUO.


LA GENTE EMOCIONADA POR EL SUCESO HA SEGUIDO PARA ADELANTE Y SOLO HASTA EL INTERIOR DE LA HOSTAL.
¿USTED CONOCE AL HOMBRE?
¿PENSE SEÑORA POR QUÉ HA MATADO A SU ESPOSO?
¿USTED NO ES EXTRANJERO. COLA SABE SI USTED NO ES EXTRANJERO.
¡HA MUERTO MI ESPOSO! ¡DESEAMOS COBRAR VENGANZA ESTE ES EL CRIMEN HUMANO!
¡MUERTE AL ASESINO GUERRA.
¡ASESINO DE MUJERES COBARDE
¿ESTAN CIEGOS? ANTES HABIA OTROS ASESINATOS Y NO ATACARON AL VERDADERO CULPABLE.
¿DESDE QUE EL HOMBRE HA MATADO A MUJERES ACUCHILLADAS RESPONDE SUS ROMPEN PARA MATAR...?
ENVIA TEN BIEN ASESINOS Y JUEGO PAGUEN

PERO A VECES SUS RACHAS DURAN SEMANAS ENTERAS
LOS VARIOS JUEGOS ESTÁN A PUNTO DE ACABAR CON LOS CLIENTES.
HAY UNO QUE SE DIVIERTE
A ESTE PARADO LE GUSTA UNA CHICA DE VEINTE.
MOMENTOS MÁS TARDE HAY UNO QUE SE PONE DELANTE AL RELOJ DE ESTE SEÑOR.
TENGO UN DE VUELTA POR ESTE SEÑOR RELOJ
HAY UNO QUE SE MUESTRA REACIO EN FORMA BRUTAL
SE DICE QUE SE LLAMA MARIA Y QUE TIENE LOS EMPLEADOS
ESTÁ INDUSTRIAL QUE SE HAYA PUESTO ESE NOMBRE TERESINA
¿USTED MISMO HA DICHO QUE ESTE PUEBLO ESTÁ MUY CERCA DE LOS VARIOS?
¿USTED ESTÁ BROMEANDO DEL NOMBRE DE ROSANA, AGUIMAR.



KALIMAN SE ENCONTRABA MUY CONTRARIADO. A CEGADA EL AFAN DE SER POR LO MAS FACIL DE ESAS GENTES LO DESCONCEPTABA.

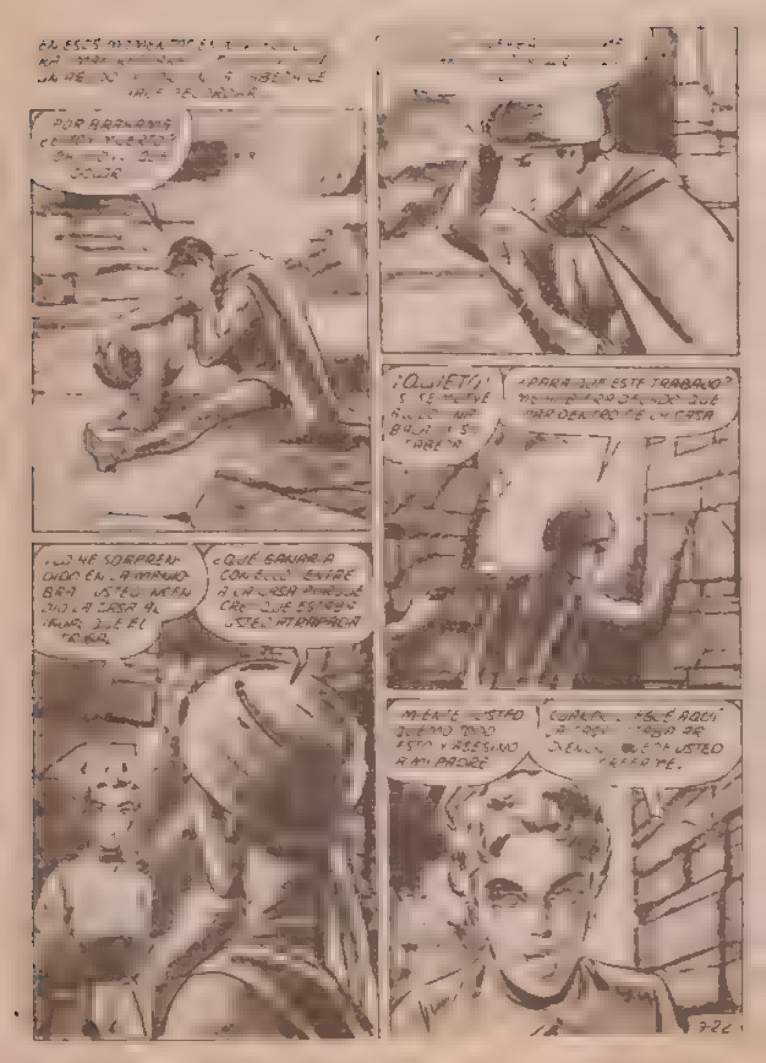

CON VE OC DAD VERTGINOSA KALI-
MAN LLAMA C SU ESTO HACIA
VEN FOR US.
SI EL PUEBLO QUIERE U
TIRANO SERE
VO NO ESE
HUDO.
POR SUPUESTO TENDRE QUE E
SCAPAR DE TODOS.
¿QUE PRETENDERA BARTOC CON
ESA MUCHACHA INDEFENSA?
MOMENTOS DESPUÉS Y CUANDO YA ES
TA CERCA DE LA CASA DE LOS TORRELL,
VE CON ESPANTO LA MAS SINIES TRAS..
SANTO DIOS
¡LA MANSIÓN
ESTA INCENDIADO
Y DE SEGURO
RUTH ESTÁ
ADENTRO
FUE COSA DE MINUTOS
PARA QUE EL
INCENDIO
TRANSFORMARA
LA CASA EN
LAS PRIMICIAS
DE LAS LLAMAS
RUTH, RUTH
DE TORRELL
¿DONDE ESTÁ
USTED?
9-18

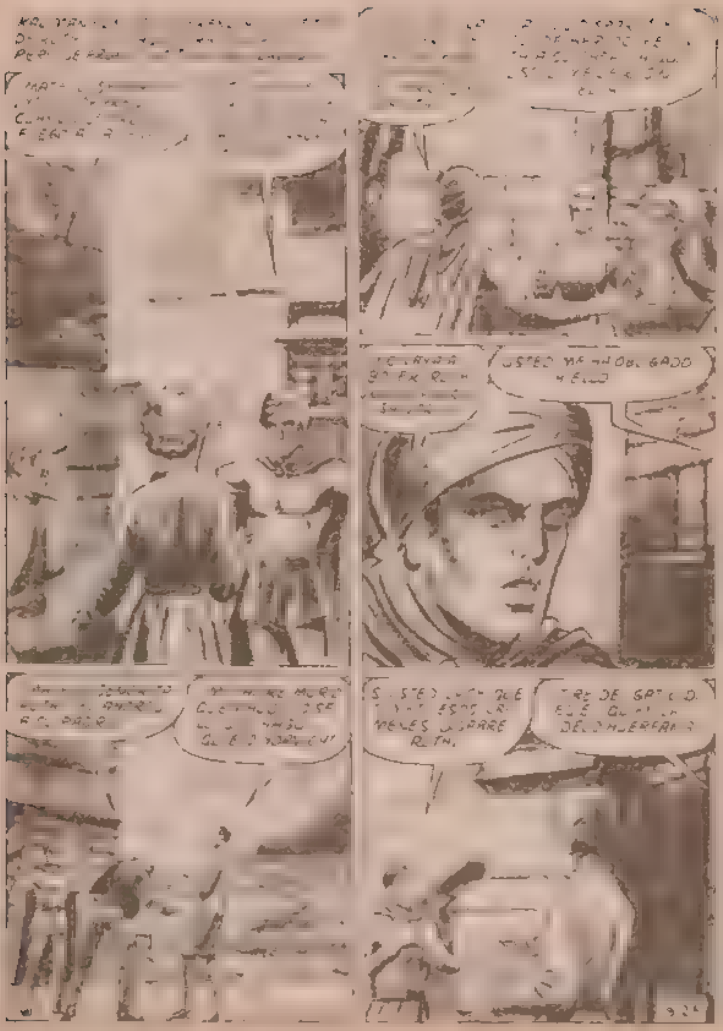
...ESE DE TREMENDOS PROTECTORES KALIMAN ¿Y PODRÁ ENTRAR EN "DRA EN ROMEL NEGRO.

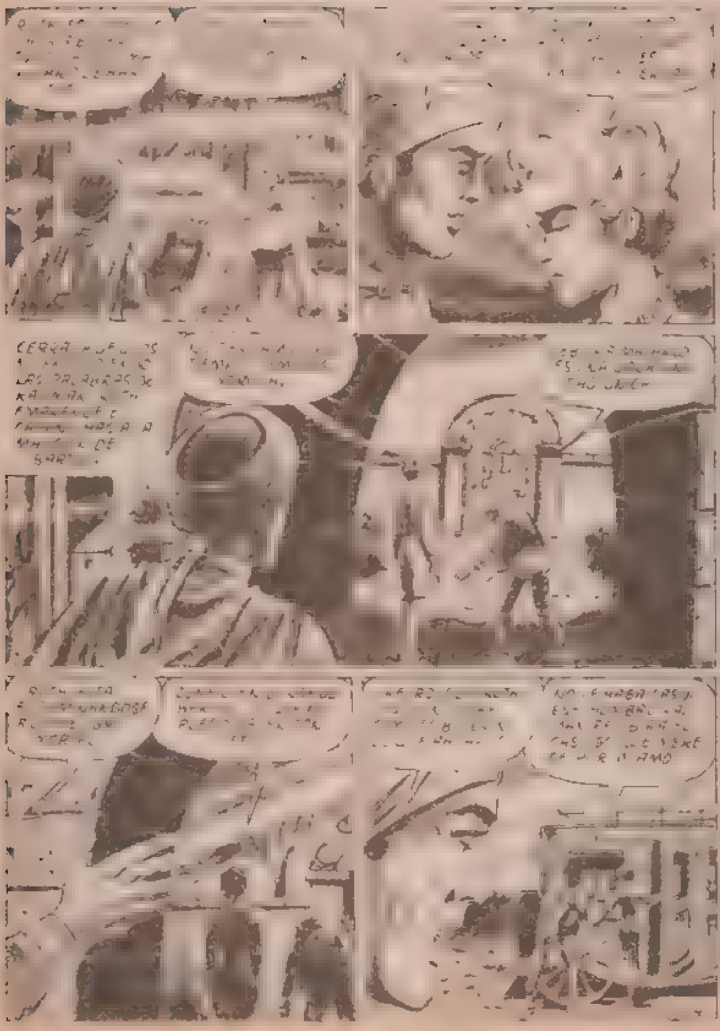
SIN QUE KALIMAN SE DIERA CUENTA UNA MONSTRUOSA SOMBRA ESPÍA SUS MOVIMIENTOS

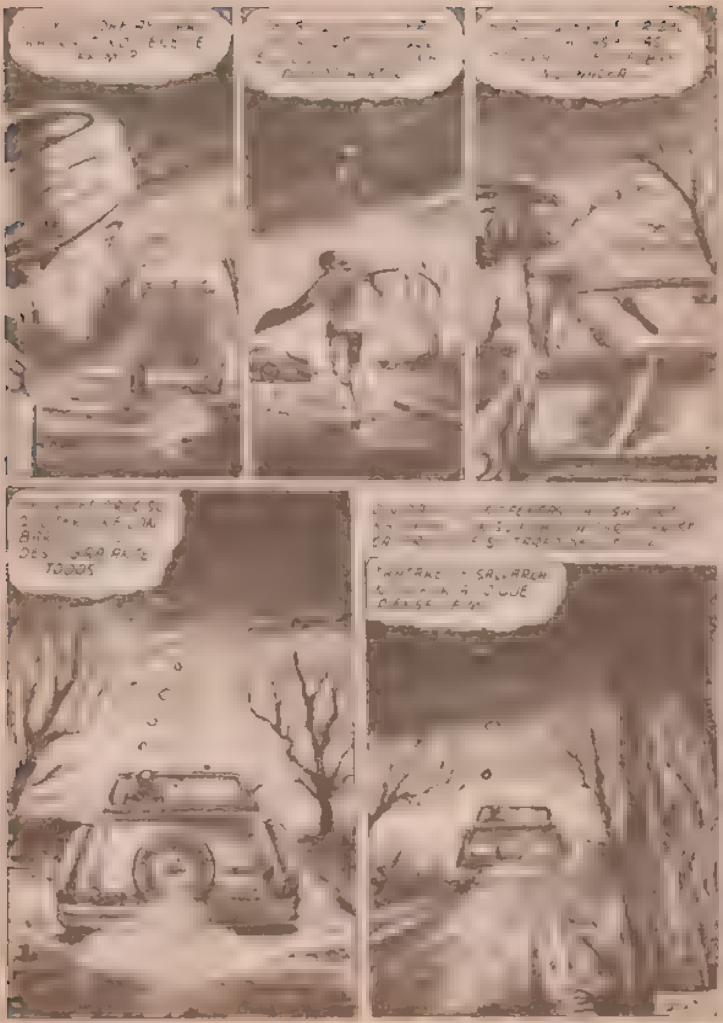
LA GENTE ESTÁ MÁS INQUIETA QUE NUNCA ¿DE QUÉ HORA VOLVERÁ KALIMÁN?
AFUERA LA MADRE DE ROXANA INCITABA MÁS Y MÁS AL PUEBLO AL LINCHAMIENTO...
ELLOS LA LLEVARON A LOS PARAMOS "¡AHÍ ASESINARON A MI HIJA!"
HAGAMOS JUSTICIA! YA SON MUCHAS LAS VÍCTIMAS!
¡AHÍ ESTÁN! ¡QUE VERLOS MUERTOS!
¡Y LA HOGUERA! ¡ASESINOS, ASESINOS!
MIENTRAS EL INOCENTE SOLTÉ ASOMA A LA VENTANA...
¿QUÉ LES PASARÁ AHORA? ESTÁN COMO LOCOS. ¿HABRÁ UNA NUEVA VÍCTIMA?
9

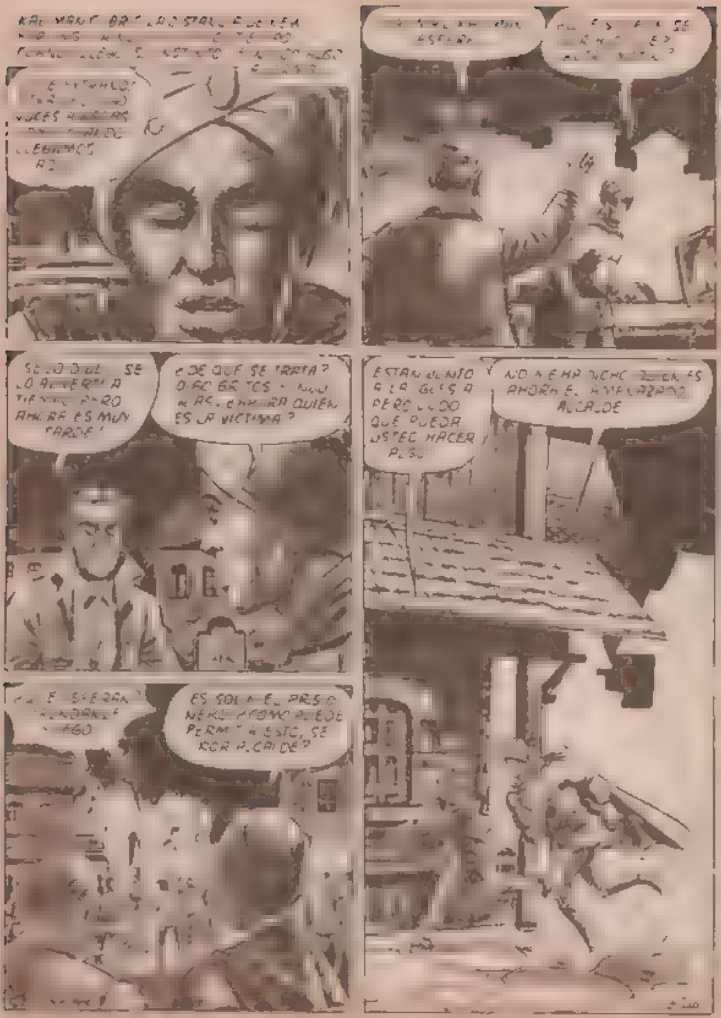
ESPERO QUE NO SEA DEMASIADO TARDE
NO DESCUIDEN EL FRENTE POR EL OTRO
SOMOS NO-MUERTOS NO PODEMOS MORIR
ES TU... MUCHACHO TU MORIRÁS AL QUE EL OTRO
SOMOS INMORTALES VENCEREMOS VOLVIENTE
LOS ESFUERZOS DEL POBRE MUCHACHO SE ESTRELLARON CONTRA LOS BRAZOS QUE LO SUJETABAN CON FIEREZA.
ESTOS ESCLAVOS NOSOTROS NO HEMOS NECESITADO
SUJETENLE LOS PIES Y LA CABEZA NO SE MUEVA
AYUDAME AL MAL
GRITA GRITA MAS FUERTE PORQUE VEREMOS CUANDO NECESITAS ACABE MAS ANTES CON EL


POR ARRANQUE
¡QUIETO! SI SE MUEVE
¿PARA QUE ESTE TRABAJO?
¡NO HE SORPRENDIDO EN ADULTERIO A SU MUJER!
¿QUÉ GANARÍA CONTÁNDOLE A LA CASA PORQUE CREE QUE ESTOY AQUÍ ATRAPADA
MIENTE USTED QUIERO TODO ESTO Y ASESINO A MI PADRE
CUANDO ESTÉ AQUÍ SU TRABAJO SE DEBE A USTED
726


USTED ME HA HECHO UN GRAN FAVOR
SI USTED NO HUBIERA ESTADO ALLÍ, MENES HABRÍA MATADO A RUTH.
TIENE DE GRACIA QUE ESTÉ QUEJÁNDOSE DE LA MUJER







NOVAMENTE AS PESSOAS PODEM VER TUDO. ELAS NÃO PERCEBEM.
COMO PODE QUE NINGUÉM NOTE NOSSA PRESENÇA? É IMPOSSÍVEL!

SUA PRESENÇA TAMBÉM PASSOU DESPERCEBIDA POR MIM...
APARECE DE NOVO QUANDO MENOS ESPERO.

ESTA MUCHO PEOR
QUE ANOCHE
LO MEJOR ES SENTIR
LA ESPERANZA
PARA QUE MAÑANA SEA UNA
BUENA NOCHE

EN ESOS MOMENTOS EN RINDLEY, KALIMAN SE ENFRENTA A LA IRACUNDA MUCHEDUMBRE QUE ESTÁ SEDIENTA DE SANGRE...

¡VAS A REUNIRTE CON TU PADRE SATANÁS, MONSTRUO!

¡ALTOOO!

A LA VOZ AUTORITARIA Y DOMINANTE DE KALIMAN, AQUEL HOMBRE SE DETUVO. VOLTEÓ A VER CON ASOMBRO QUIÉN LE HA DADO LA ORDEN...

¡KALIMAN! ¡AL FIN HAS VUELTO!

QUÉ DEMONIOS...

EL ASOMBRO SE APODERÓ DE LA MULTITUD. MIRABAN A AQUEL HOMBRE TEMERARIO AVANZAR PASO A PASO SIN OSAR MOVERSE...

CREÍ QUE NO VOLVERÍA A VERTE, KALIMAN.

DESÁTATE APRISA Y SÚBETE A MIS ESPALDAS.

HARÉ LO QUE TÚ DIGAS.

NO DEMUESTRES TEMOR. CALMA, MUCHA CALMA.

NO TENDREMOS SALVACIÓN, KALIMAN, PERO PREFIERO MORIR JUNTO A TI.

LA MULTITUD VEÍA ASOMBRADA, CASI HIPNOTIZADA, LOS MOVIMIENTOS DE KALIMAN. NO SALÍAN DE SU INMOVILIDAD...

CON RAPIDEZ VERTIGINOSA, KALIMAN LLEGA HASTA LA TORRE DE LA IGLESIA Y POR SUS ADORNOS EMPIEZA A TREPAR...

AL MISMO TIEMPO, RUTH DE TORUELL, LLEGABA A LAS INMEDIACIONES DE BOYER...

AL MISMO TIEMPO, KALIMAN Y SOLIN TRABAJOSAMENTE ACABAN DE SUBIR AL CAMPANARIO, A UNA ALTURA DE TREINTA METROS.

YA CASI LLEGAMOS, SOLIN. PODREMOS DESCANSAR UN POCO.

ME SIENTO MUY FATIGADO Y CASI NO SIENTO MIS BRAZOS.

MIENTRAS, LA MUCHEDUMBRE ENFURECIDA AL VER QUE SE LES ESCAPAN SUS PRESAS...

¡ESTAN EN EL CAMPANARIO! ¡YA SON NUESTROS, DE AHI NO PODRAN ESCAPAR!

¡SUBAMOS TODOS! ¡Y SI SE RESISTE LOS AVENTAREMOS DESDE ARRIBA!

CREO QUE ESTE ES NUESTRO FIN. NO HAY MANERA DE ESCAPAR DE AQUI.

¡YA ESTAN SUBIENDO POR NOSOTROS, KALIMAN! ¡ESTAMOS PERDIDOS!

VERSION DE VICTOR ROJAS DIBUJO CRESPEL

¿Será verdad lo que dice Solín? El pueblo enfurecido los quemará como son sus proyectos. ¿Que pasará con Ruth de Torre? ¿La hará su víctima el Conde Bertoc?